MOHAMMED BENSAID

Architecte DENA | 6 ans d'experience | 2026

MOHAMMED BENSAID

Architecte DENA | 6 ans d'expérience | 2026

MOHAMMED BENSAID

ARCHITECTE DENA - 6 ANS D'EXPERIENCE - CHEF DE PROJETS



EXPERIENCE

+ Agence MODA architects I Rabat

Novembre 2021- Octobre 2026

Chef de projets
Etude,conception, et suivi de projets à differentes échelles de façon autonome.
Développement des compétences de communication, gestion client, et leadership
Maitrise des process administratifs, techniques et logiciels de DAO.

+ MFO Consultant international I Maroc-Afrique

Septembre 2019- 2026

Chargé de projets -Freelance-
Programmation,conception, présentation, et préparation des documents écrits et graphiques de plusieurs projets et concours au Maroc et en afrique subsaharienne. Affutage de l'approche bioclimatique et des procedés de construction locaux

+ Agence Point R Architecture I Rabat-Paris

Septembre 2019- Juin 2021

Chargé de projets
Participation à l'étude,conception, et suivi de projets divers
Elaboration de documents écrits, graphiques et techniques (Esquisse ->EXE)
Gestion des divers intervenants / corps de métiers.

+ Conseil préfectoral I Salé

Juillet 2019-Stage administration

Préparation de CPS
Suivi de chantier d'un nombre de projets
Réalisation de métrés
Assistance au déroulement de séances d'ouverture des plis et à l'évaluation technique des projets des concurrents

+ Agence Alaoui et Guedira (AGA Studio) I Rabat

Juillet 2018-Stage agence

Participation à l'étude, et à la conception d'une mosquée, de villas, et d'un stade.
Initiation à la réglementation SI, au suivi de chantier, et à la coordination entre différents intervenants

+ Kay Kieu architecte d'intérieur I Rabat-Paris

2017-2018 Freelances

Proposition d'aménagement intérieur, dessins techniques, et rendus d'ambiance de plusieurs projets au Maroc et en France

+ TGCC immobilier I Hôtel Fairmont La Marina Salé

Juillet 2017- Stage chantier

Initialisation à la gestion et du suivi de chantier
Elaboration de métrés - contrôle des quantités
Réalisation de plans de recollement

CONCOURS

+ 2025 PREMIER PRIX
Concours pour la conception et réalisation du projet de rénovation et d'extension du campus d'ICSA à Abidjan

+ 2023 TROISIÈME PRIX
Concours pour la conception et le suivi des travaux de construction de l'institut de formation dans les métiers de l'eau, de l'assainissement et de l'environnement de fes

+ 2022 TROISIEME PRIX
Concours Conception et suivi des travaux de construction du hub center de formation des formateurs dans les métiers de l'industrie automobile à Casablanca

+ 2020 PREMIER PRIX ENA Rabat Mention spéciale
Concours saint Gobain multi comfort Edition 2020 Saint Denis, Paris, France

+ 2019 PROJET PRIMÉ
Tifawine Light Contest, mise en lumière de Volubilis

+ 2019 PREMIER PRIX
Concours d'idées Orange en bâtiment intelligent

+ 2019 QUATRIÈME PRIX
Concours Eléments de mobiliers urbains AKLIM

ETUDES I FORMATION

+ 2021 ECOLE NATIONALE D'ARCHITECTURE I
Obtention du diplôme d'Architecte avec mention « très honorable », recommandation de publication, et présentation du projet aux autorités compétentes.

+ 2019 ECOLE NATIONALE D'ARCHITECTURE I RABAT
Workshop de mise en lumière et lighting design organisé par iGuzzini

+ 2016 AMERICAN LANGUAGE CENTER I RABAT
Diplôme « Proficiency Certificate of achievement » en Anglais

+ 2014 LYCÉE PRINCESSE LALLA NEZHA I RABAT
Diplôme du baccalauréat, option Physique chimie avec mention "très bien"

+ 2011 ECOLE JEANNE D'ARC I RABAT
Brevet informatique et internet niveau 2

A PROPOS DE MOI

Architecte diplômé de l'ENA de Rabat, j'exerce depuis plus de six ans avec la conviction que l'architecture est à la fois une vocation et un véritable moyen d'expression. Amoureux des belles choses depuis toujours, je porte une attention particulière à la qualité et aux détails qui font la différence. Rigueur, sérieux et sens de l'organisation caractérisent ma manière de travailler.

EN SAVOIR PLUS

Rabat I Agdal +212 648275874

mohammed.bensaid@e.enarabat.ac.ma

Mon Portfolio (scanner)



Procurer de l’émotion

À travers ce portfolio, je présente une architecture construite autour d’une conviction simple : un bon projet ne se résume pas à une forme. Il trouve son charme entre les usages, le contexte, la lumière, les matières et la manière dont il sera réellement vécu.

Une part importante de mon expérience s’est construite autour du résidentiel haut de gamme, où j’ai développé une attention particulière aux proportions, aux usages, aux vues et à la relation entre architecture et paysage.

Ce parcours s’est également enrichi par des projets scolaires, des équipements publics et des opérations de logement de différents standings, à des échelles et dans des contextes très différents.

Cette diversité nourrit aujourd’hui ma manière de concevoir : chercher une architecture à la fois juste, sensible et maîtrisée, capable de répondre aux contraintes du projet tout en conservant une véritable identité.

En somme, pour moi, une architecture réussie est celle qui répond avec rigueur aux contraintes du réel, tout en suscitant une émotion durable.

Au menu...

Sindibad Beach Resort, Résidence T5 A 6
Ecole Skolar Sidi El Bernoussi 14
Groupe Elbilia AUDA Casa Anfa 18
Rénovation et extension de l'Ecole Americaine d'Abidjan 24
Construction d'une gendarmerie à Djibouti 32
Construction d'une Brigade de protection des femmes et des enfants à Djibouti 34
Villa Solis, M et Mme BM 38
Villa Atria Duo (Villa JZ) 42
Villa Alba Marie Louise 46
Villa Noor Marie Louise 48
Villa les deux frères I Cabo 50
Villa M et Mme BAJ OLM 54
Villa Alizée Ifrane 56
Groupement de villas Detroit View 60
Groupe de logement moyen standing en R+4 64
Groupe de logement moyen standing en R+4 68
Cabinet dentaire M et Mme R 72

Sindibad Beach Resort, Résidence T5 A

Sindibad Casablanca

#Résidentiel haut standing | Projet en chantier | Livraison en 2026

Rôle: Chef de projet — conception / développement / coordination / suivi de chantier



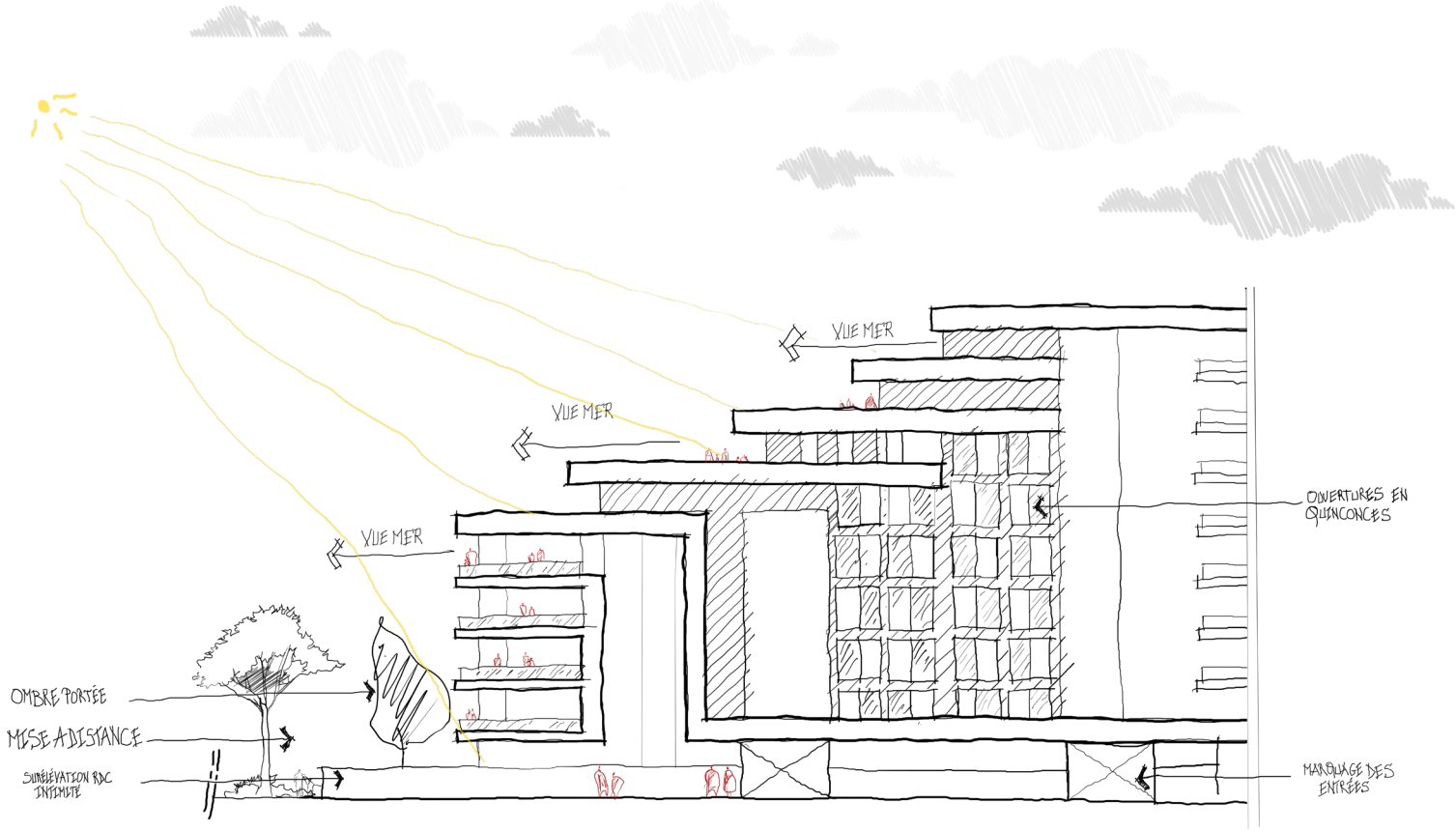


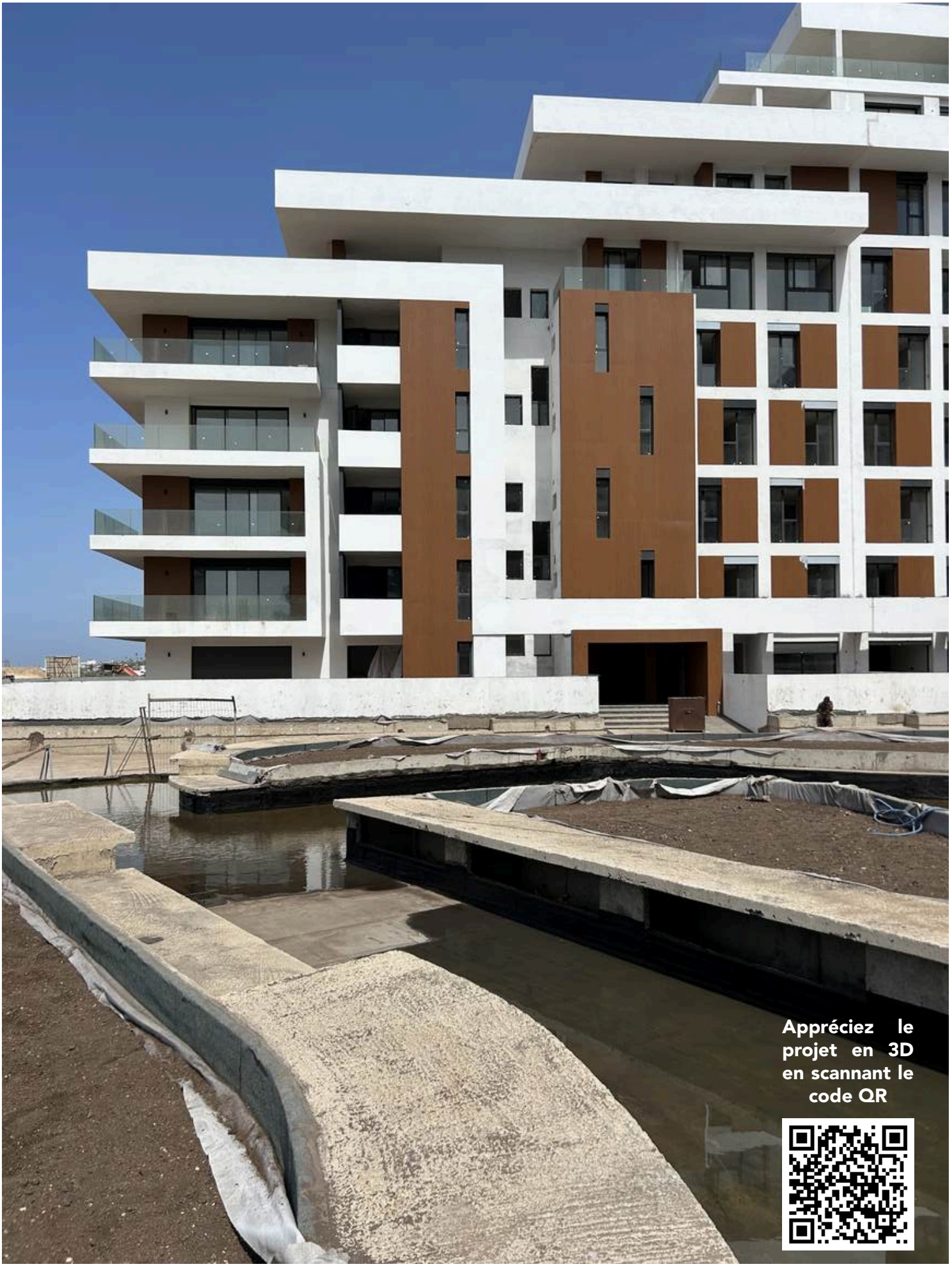
Collaboration: Agence MODA Architects

De la contrainte naît la créativité...

Pour ce projet, nous avons opté pour une expression forte sans avoir recours aux effets superflus. La résidence s'exprime par une architecture épurée reprenant le code génétique des retraits réglementaires tout en ayant une identité propre au sein de l'ensemble du projet Sindibad Beach Resort.
Des parois et des ouvertures simples invitent la lumière et le soleil à l'intérieur.

Les mots d'ordre du projet sont:
Ouverture vers la vue mer - Garantie d'une orientation solaire adéquate - Atténuation de la « co-visibilité » : ouvertures en quinquonce - Transition des espaces publics vers les espaces privés - et diversification des modes d'habiter.



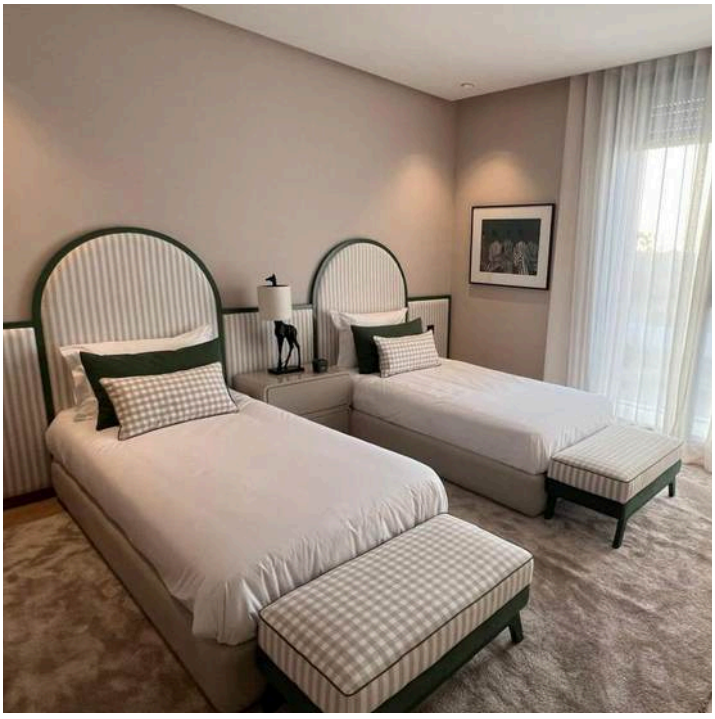

Appréciez le projet en 3D en scannant le code QR

















Ecole Skolar Sidi El Bernoussi
Casablanca

#Scolaire | Projet livré | 2023
Rôle: Développement / coordination / suivi de chantier





Le projet

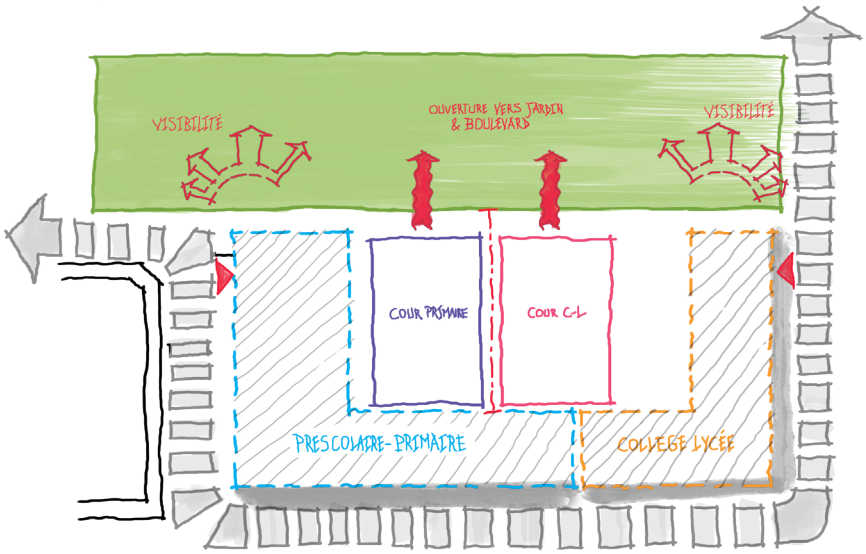
Le Groupe scolaire Elbilia Skolar Sidi Bernoussi est implanté sur un terrain de 7860m².
Il se développe sur un Rez de chaussée, un sous sol et 3 étages.
Il s'organise en deux cours avec des préaux couverts ; primaire et collège -lycée et une zone mutualisée d'activité de sport, de loisir et de restauration. Le préscolaire dispose d'un préau couvert et protégé.

SALLES EDUCATIVE

COURS	Sou sol	RDC	R+1	R+2	R+3	Total
Préscolaire		7				7
Primaire			21	21		42
College -Lycée			10	10	18	38
Total						87

SPECIALITEES

Grande salle de sport	1					1
Salle de sport	3					3
BCD -CDI		2				2
Piscine	1					1
Laboratoire			2	2	8	12
Préparation			1	1	4	6
Salle de 60M²					4	4
Salle +60m²			1	1	1	3





Collaboration: Agence MODA Architects

Un Flagship pour le quartier Al Azhar...

Le Groupe projet est implanté sur un environnement bâti très héterogène, caractérisé principalement par l'habitat de type économique et social, avec des façades qui manquent d'âme et d'entretien. Il a pour ambition de provoquer une remise en cause de la production architecturale au niveau du quartier. Et devinez quoi ? ça marche ! Dès sa livraison, le projet est devenu un emblème et une icône du quartier; à tel point qu'on indique notre destination aux taxis en se repérant à «Elbilia Bernoussi».





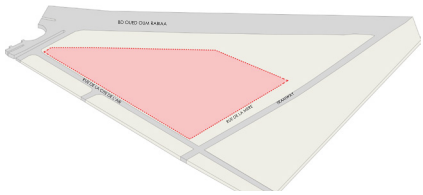


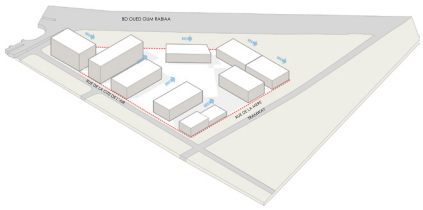

COLLÈGE - LYCÉE

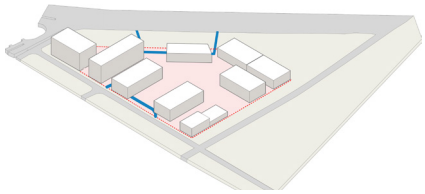
Groupe Elbilia AUDA Casa Anfa

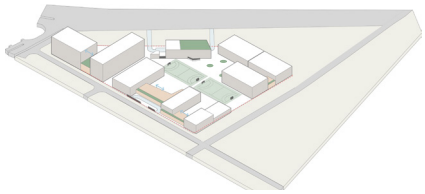
Casablanca

#Scolaire I Chantier en cours I Livraison prévue 2027
Rôle: Chef de projet — Conception / Développement / coordination / suivi de chantier









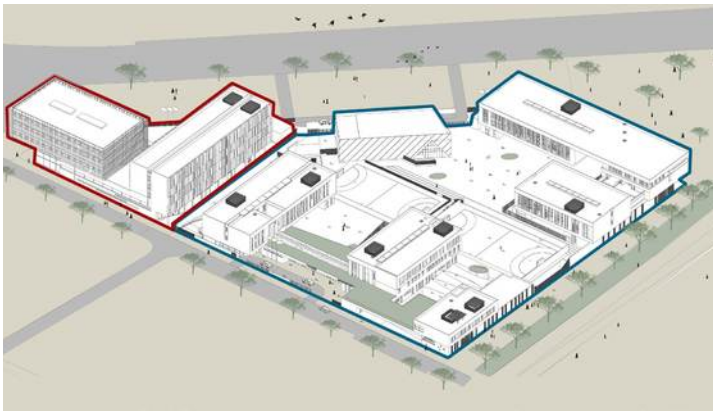
Le parti architectural du projet émane des contraintes du site dans lequel il est implanté, et des contraintes fonctionnelles et programmatiques héritées du programme.
Les barres du programme suivent le concept des « lanières » et alternent des lanières bâties parallèles à la rue de « la mer » et au boulevard de l'aéropostale, et des jardins en lanières.
Le positionnement des terrains de sport au centre de la composition permet, sur le plan fonctionnel de dégager une oasis où se concentrent l'ensemble des espaces mutualisées entre les différentes sections et cursus du programme.
Cette oasis se prolonge verticalement au niveau RDJ en accueillant le gymnase et la piscine. Ce qui leur confère un emplacement central accessible et facilement mutualisable entre les programmes éducatifs.
Le projet prône le concept de continuité cours-préaux-Oasis. Ainsi, l'établissement se caractérise par ses dégagements appréciables à échelle humaine. Les barrières s'effacent au profit d'une étendue visuelle renforçant l'esprit de liberté et d'épanouissement.



Le projet qui prend place au sein du lot 24 est un projet qui se déploiera en deux phases:

La première phase vise la construction d'un groupe scolaire rassemblant d'une part un cursus bilingue, et d'une autre un programme « british ».

La seconde phase visera à terme la construction d'une école d'enseignement supérieur type « bachelor » ainsi que d'une résidence universitaire.









Collaboration: Agence MODA Architects


ELBILIA
INTERNATIONAL
Administratio Elbilia


MATERNELLE


PRIMAIRE
Administration Publique


















G2

Rénovation et extension de l'Ecole Americaine d'Abidjan

Abidjan I Côte d'Ivoire

#Scolaire I Projet livré I 2026

Rôle: Chef de projet — Conception / Développement / coordination





Collaboration: Agence Archi Nomad

Réunifier les pôles et réorganiser les flux

Les pôles et sous-ensembles sont regroupés au sein d'espaces clairement délimités, lisibles et accessibles par des cheminements dédiés. Chaque entité scolaire est desservie par ses propres circulations, dispose d'espaces extérieurs qui lui sont propres, et ne présente aucune dispersion des locaux.



Une danse bien orchestrée entre architecture et paysage

Assurer une continuité des espaces intérieurs vers les extérieurs afin de permettre, lorsque l'enseignant le souhaite, une ouverture du lieu d'enseignement sur son environnement.

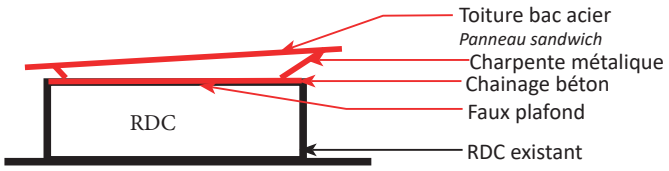


Requalifier les espaces

Revaloriser les espaces au bénéfice des usagers, en lien avec les espaces extérieurs et le climat

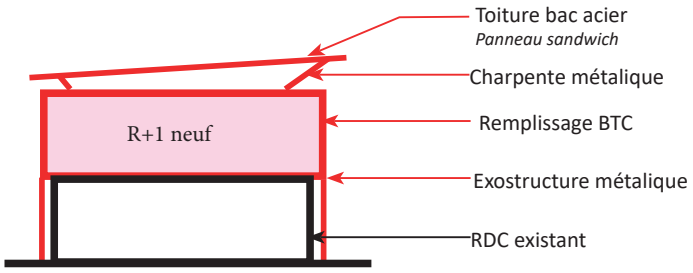
Regrouper les fonctions au sein de pôles clairement identifiés : accueil – auditorium, administration, enseignement, maintenance, déchets et logistique, ainsi que les espaces communs ;

Adapter l'échelle des aménagements à celle des usagers, à travers des interventions ciblées.



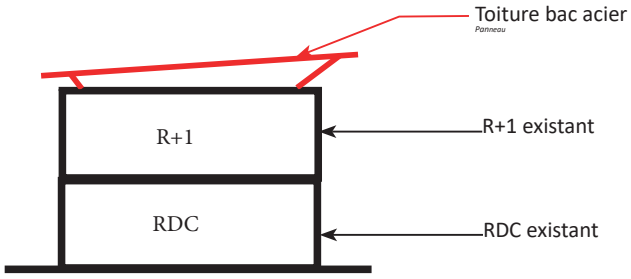
Batiment concerné: E, G, I, K, L, Q
Descriptif de l'intervention: RDc existant à réhabiliter + toiture neuve

TYPE A



Batiment concerné: M, N, O, P
Descriptif de l'intervention: RDC existant à réhabiliter +surelevation en R+1 neuve porté par exostructure neuve+ toiture neuve

TYPE B



Batiment concerné: A,C,D,F,H, MS
Descriptif de l'intervention: RDC et R+1 existant à réhabiliter + toiture neuve

TYPE C



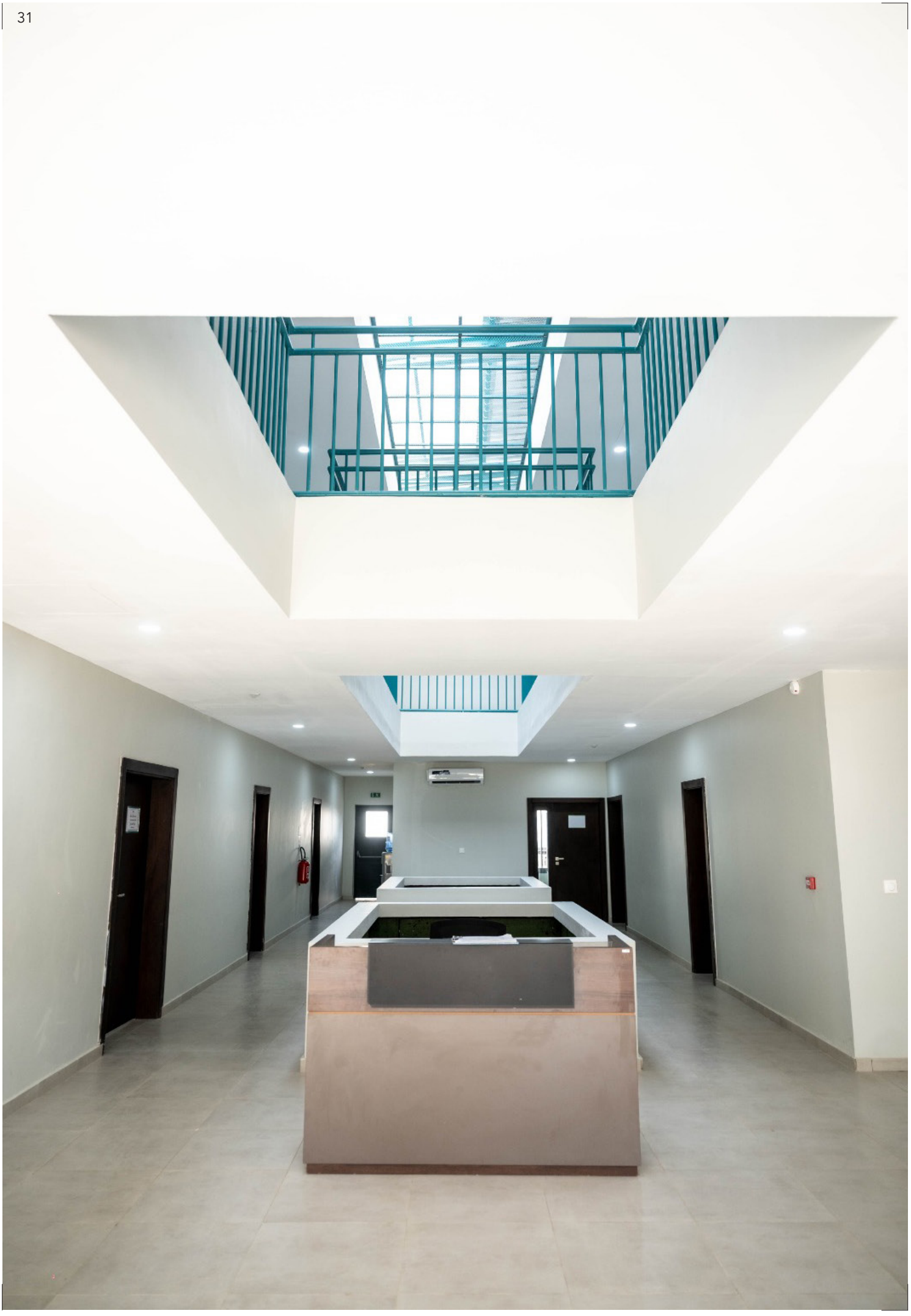









ATTENTION
RALENTIR
ECOLE / ELEVES



Construction d’une gendarmerie à Djibouti

Lablayeh Moustiqaire I Djibouti

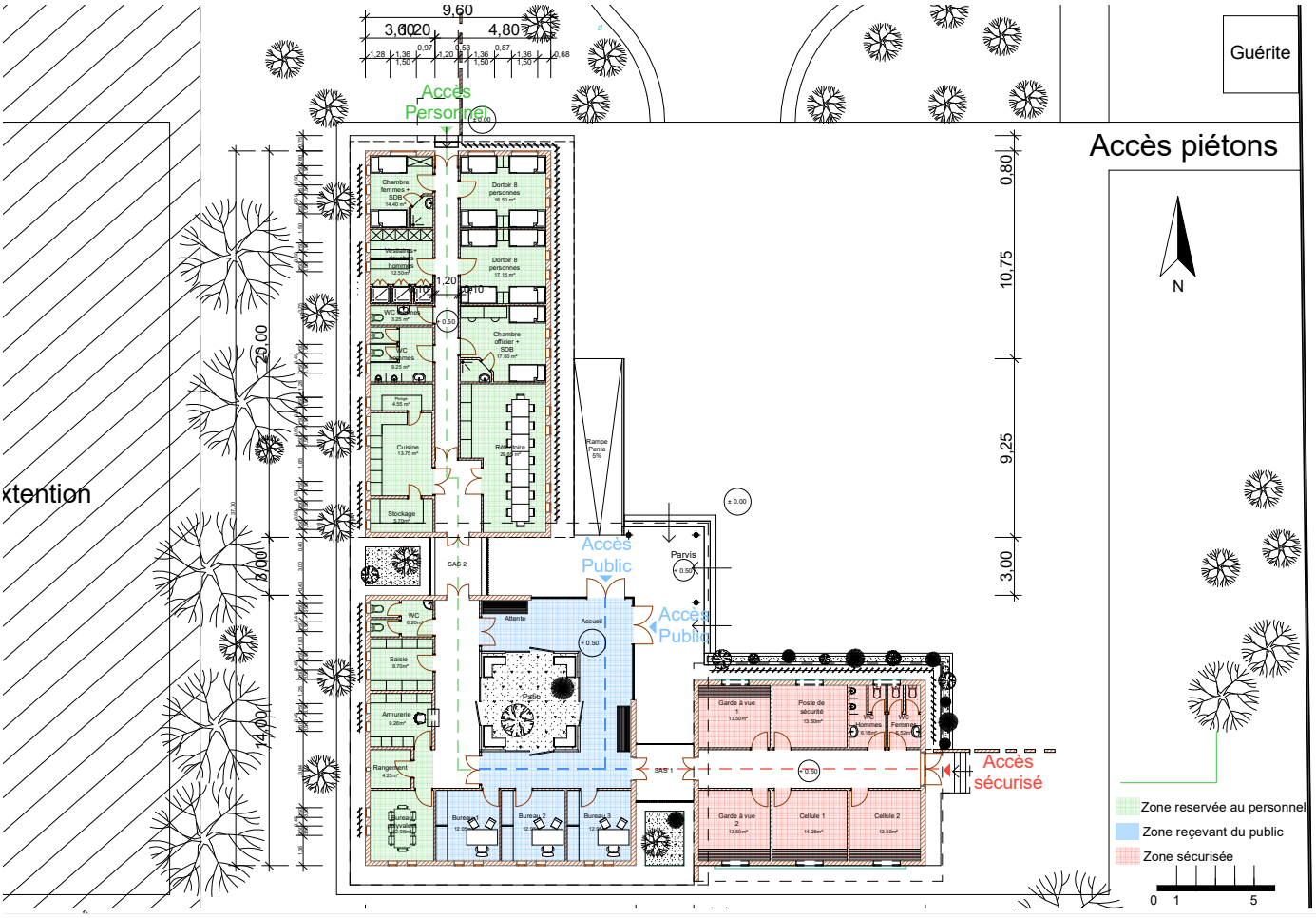
#Equipements I Projet livré I 2023

Rôle: Chef de projet — Conception / Développement / coordination











Collaboration: Agence Archi Nomad

Construction d’une Brigade de protection des femmes et des enfants à Djibouti

Lablayeh I Djibouti

#Equipements I Projet en cours d’autorisation I 2026
Rôle: Chef de projet — Conception / Développement / coordination

Pensée comme une succession de volumes autour de patios et de circulations protégées, la BPFE privilégie une architecture sobre où la fonction devient le langage du projet. La lumière, la ventilation naturelle et les dispositifs de protection solaire structurent les espaces, tandis qu’une trame constructive rationnelle permet une réalisation simple, robuste et adaptée au climat de Djibouti.

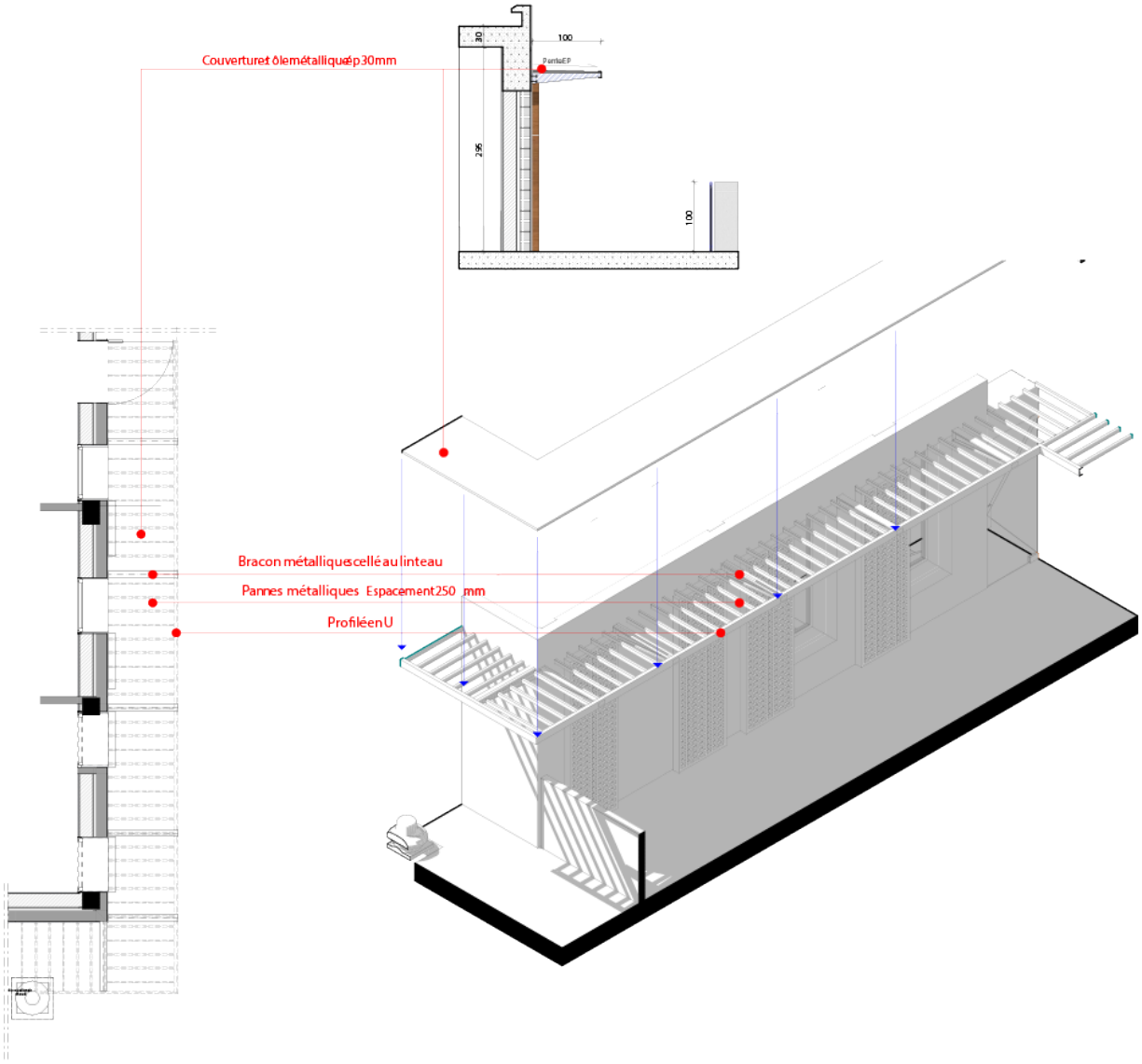


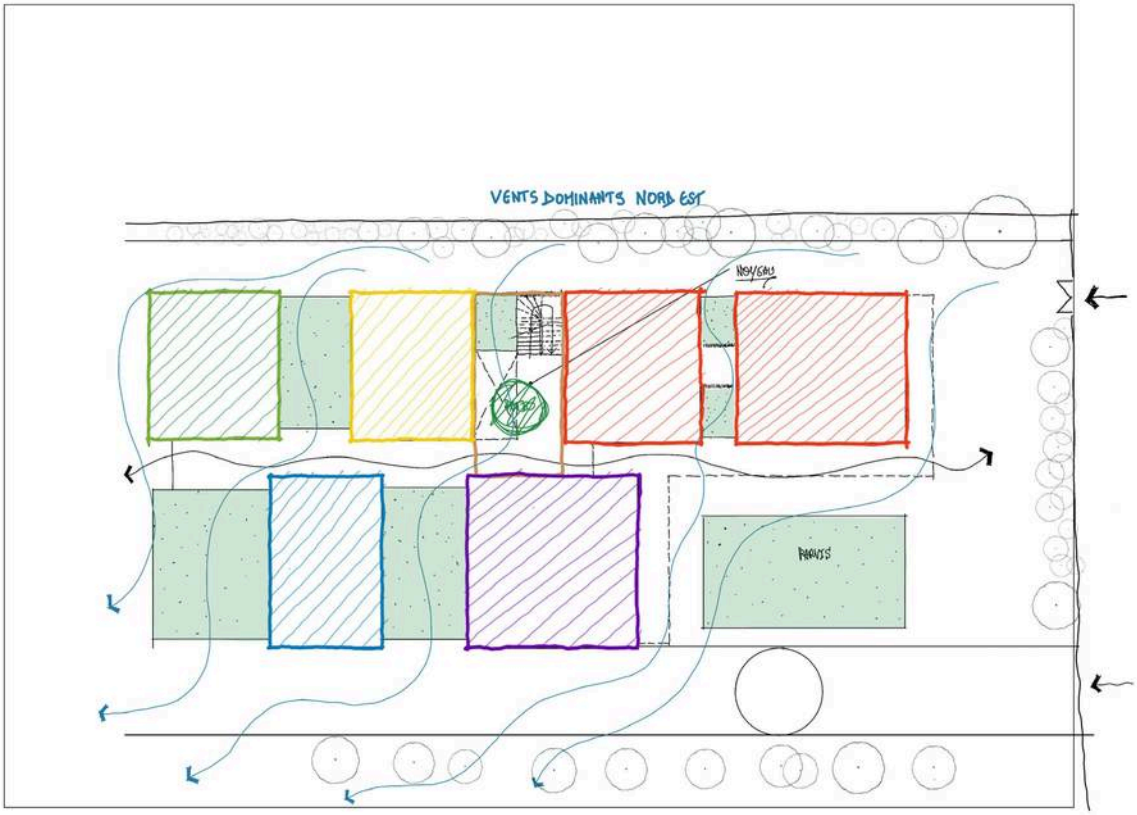


Collaboration: Agence Archi Nomad


Voie compactée
Accès piétons accusés
Voie à créer
01
02
03
04
05


Voie à créer
01
02
03
04
05


Couverture tôle métallique ép 30mm
Bracon métallique scellé au linteau
Pannes métalliques Espacement 250 mm
Profilé en U


VENTS DOMINANTS NORD EST

Villa Solis, M et Mme BM

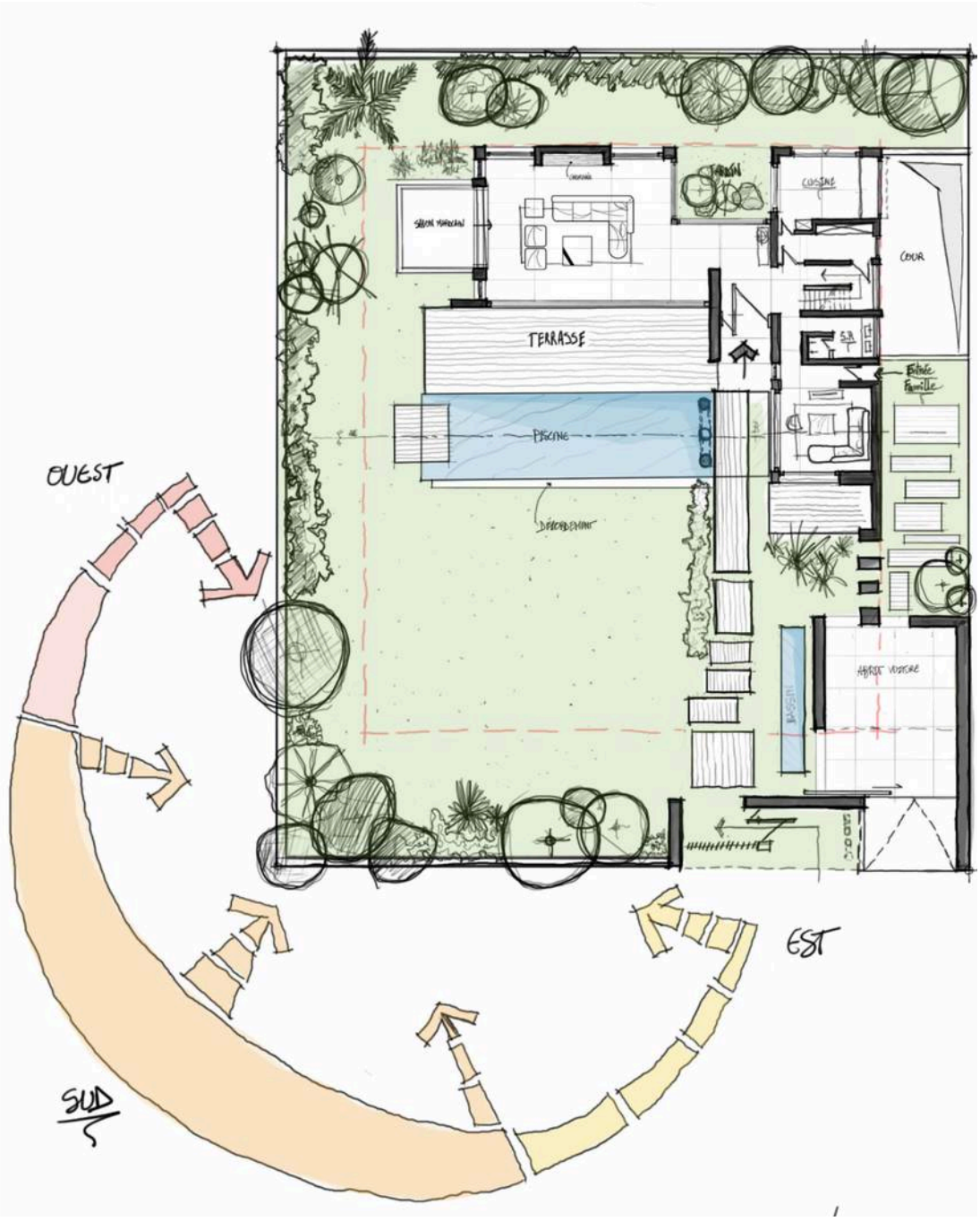
Souissi I Rabat

#Résidentiel I Projet livré I 2024

Rôle: Chef de projet — Développement / coordination / suivi de chantier

Ici, la piscine n'est plus reléguée au fond du jardin : elle devient le point d'entrée et le véritable cœur de la maison. L'enjeu principal du projet était de maximiser l'exposition au soleil, en imaginant une architecture qui s'ouvre généreusement vers lui, comme pour mieux l'embrasser.

Ce parti pris conduit à une organisation singulière où l'on pénètre directement sur la piscine. Celle-ci devient alors un élément d'articulation entre les différents volumes et une véritable prolongation des espaces intérieurs. Les limites entre maison, terrasse et bassin s'effacent pour composer un espace de vie continu, baigné de lumière.









Collaboration: Agence MODA Architects













Villa Atria Duo (Villa JZ)

Souissi I Rabat

#Résidentiel I Projet livré I 2024

Rôle: Chef de projet — Conception / Développement / coordination / suivi de chantier

Pensée pour un jeune couple d'ingénieurs et leur petite famille, cette villa conjugue vie quotidienne, convivialité et accueil. Une chambre d'amis au rez-de-chaussée permet notamment de recevoir les parents dans un espace indépendant, tout en conservant une vraie intimité familiale.

Le projet s'organise autour de deux grands volumes, distincts dans leur fonction comme dans leur expression, réunis par un espace central en double hauteur. Celui-ci se prolonge naturellement vers une large baie vitrée cadrant la grande piscine à débordement, véritable prolongement des espaces de vie.







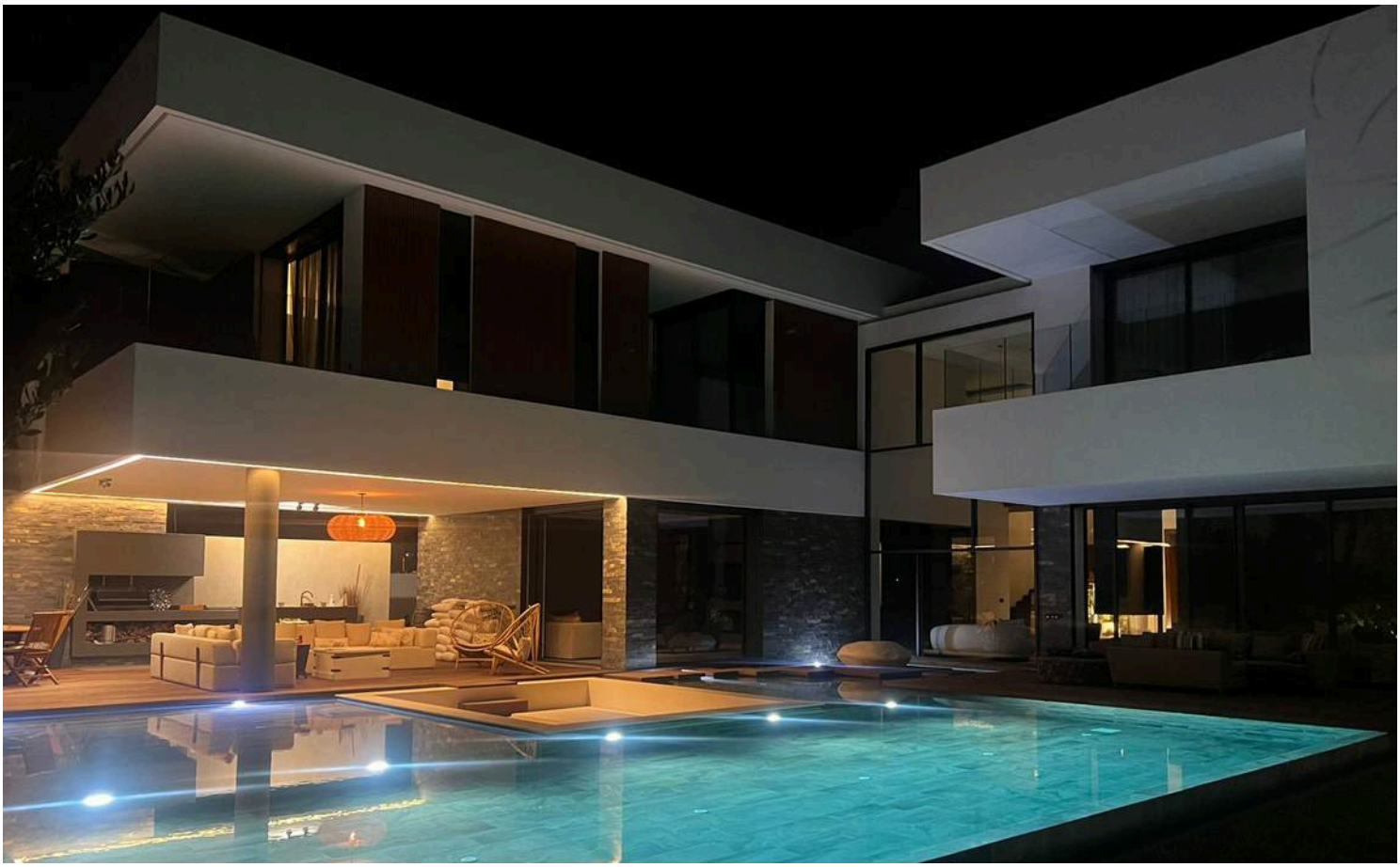


Collaboration: Agence MODA Architects









Villa Alba Marie Louise

Souissi I Rabat

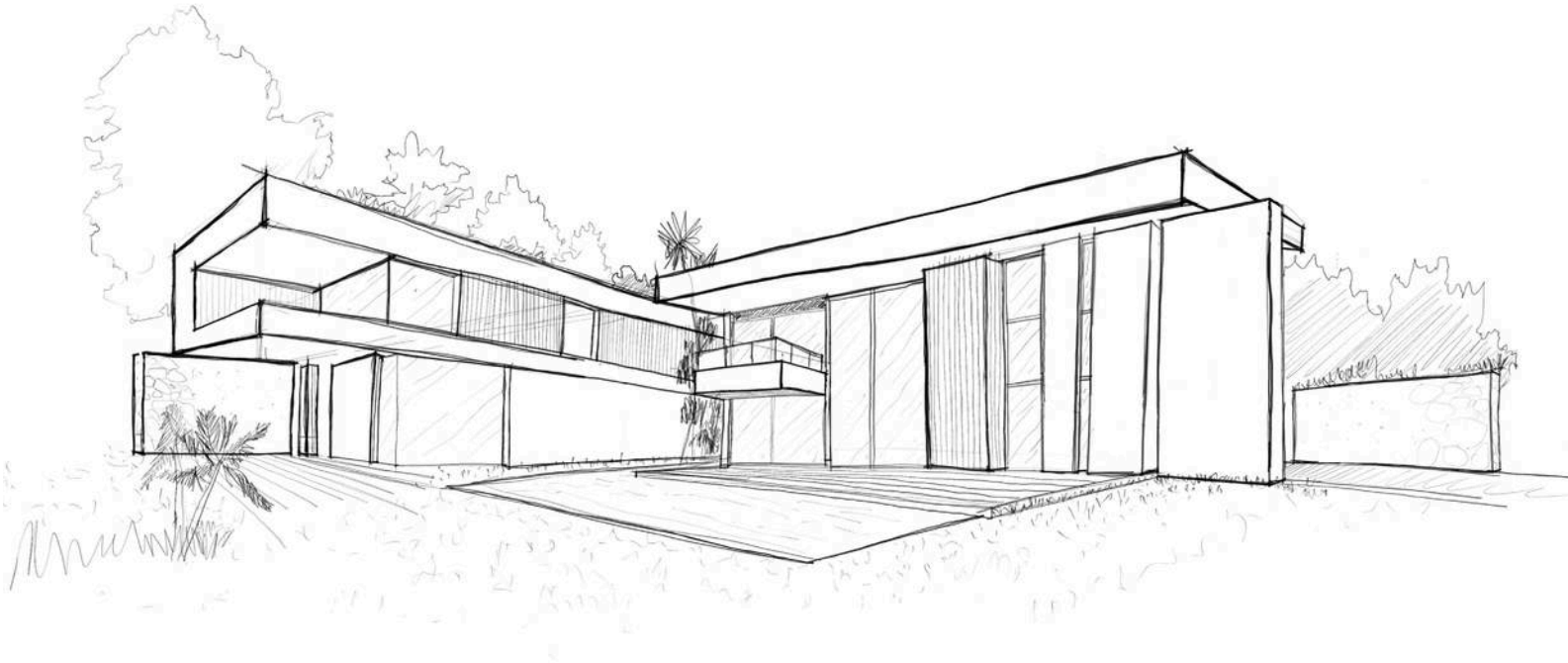
#Résidentiel I Projet livré I 2026

Rôle: Chef de projet — Développement / coordination / suivi de chantier

Pensée autour d'une grande piscine centrale, cette villa en L organise ses espaces autour d'un véritable cœur extérieur, prolongé par une large terrasse, un fire pit et un jardin orienté plein Sud. Sa conception répond à un enjeu essentiel du projet : distinguer clairement les espaces publics des espaces privés, afin d'offrir une maison à la fois généreuse pour recevoir et préservée dans son intimité.

L'expression architecturale repose sur un dialogue entre la monumentalité de volumes massifs et la légèreté de larges baies vitrées. Ouverts sur la piscine et le jardin, ces pans de transparence viennent alléger les volumes et créer une continuité fluide entre architecture, lumière et paysage.







Collaboration: Agence MODA Architects

Villa Noor Marie Louise

Souissi I Rabat

#Résidentiel I Projet livré I 2026
Rôle: Développement / suivi de chantier

Inspirée par le style de vie émirati, cette villa affirme une architecture majestueuse où luxe et épure s'expriment à travers de grands gestes architecturaux. Une double piscine, intérieure et extérieure, prolonge les espaces de vie tandis qu'une large baie vitrée en double hauteur, entièrement ouvrable, efface la frontière entre intérieur et jardin et laisse pénétrer généreusement la lumière.

Les volumes alternent entre blancheur minérale, parements à l'aspect de béton brut de décoffrage et touches de bois, composant une matérialité sobre et raffinée. Orientées vers le sud, toutes les pièces principales s'ouvrent sur le jardin et la piscine, faisant de cet espace extérieur le véritable cœur de la maison.









Collaboration: Agence MODA Architects

Villa les deux frères I Cabo

Cabo Negro I Mdiq

#Résidentiel I Chantier en cours I Livraison prévue 2027
Rôle: Chef de projet — Conception / Développement / coordination

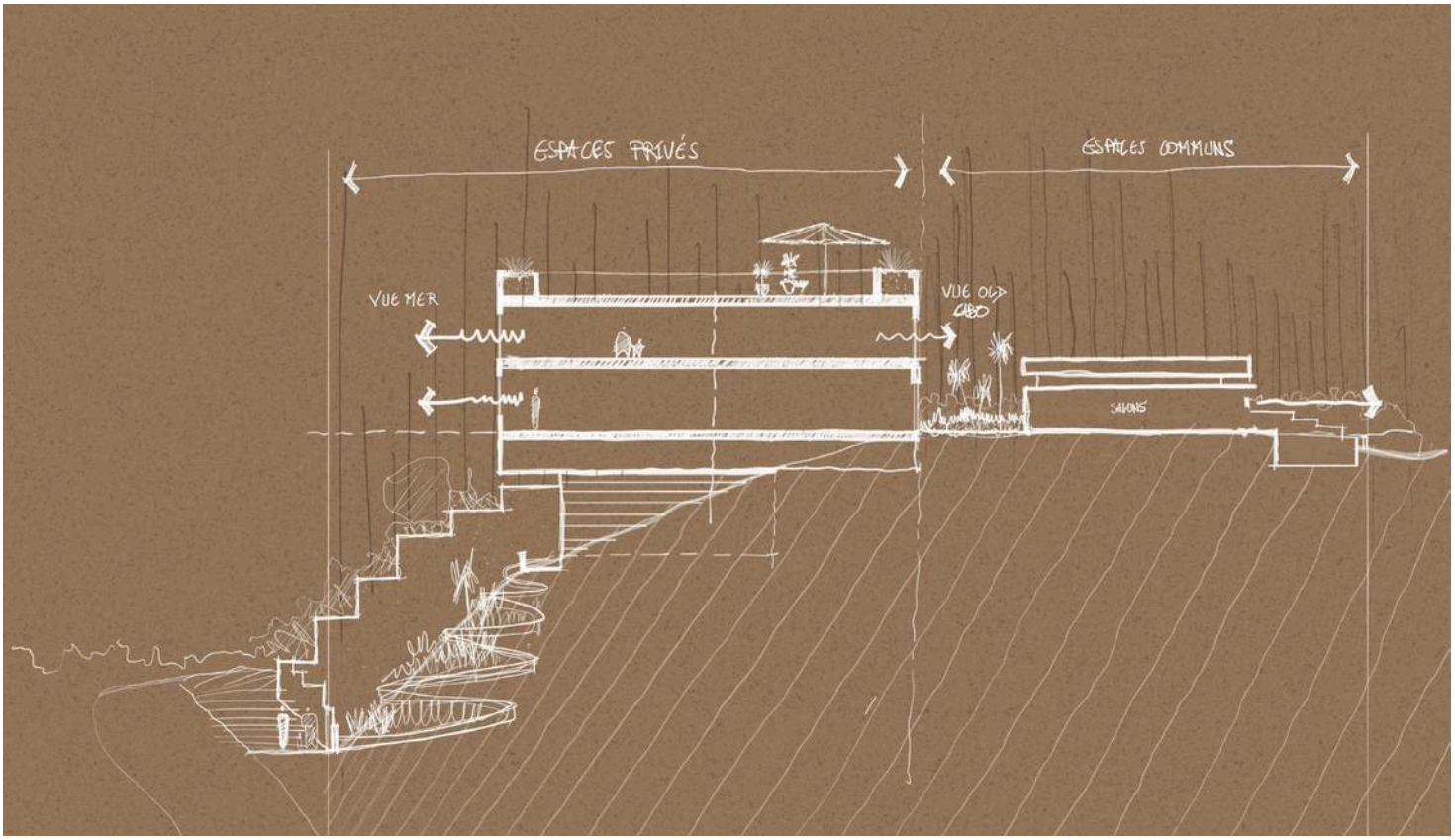
Entre mer et reliefs...

Perchée sur les hauteurs de Cabo Negro, cette villa est conçue pour s'effacer devant l'un des panoramas les plus spectaculaires de la côte rifaine. L'accès à la propriété se fait par une allée pavée qui serpente à travers les collines, bordée de pins maritimes, de parterres de lavande et de bougainvilliers éclatants.

La villa est stratégiquement implantée sur une crête pour offrir deux tableaux naturels diamétralement opposés et saisissants :

L'immensité maritime : Depuis les pièces de vie et la terrasse principale, la vue plonge directement sur les eaux turquoise et cristallines de la mer Méditerranée.

La baie de Cabo et le Rif : Le regard embrasse toute la courbe élégante de la baie de Cabo Negro, avec sa plage de sable fin et son animation lointaine.







Collaboration: Agence MODA Architects









Villa M et Mme BAJ OLM

OLM Souissi I Rabat

#Résidentiel I Projet autoriséI Livraison prévue 2028
Rôle: Chef de projet — Conception / Développement / coordination

Le classique contemporain...

Les clients sont un jeune couple souhaitant construire leur maison dans le quartier OLM Souissi à Rabat. Là où le projet devient particulièrement intéressant, c'est dans leur volonté de s'éloigner des codes de la villa contemporaine pour renouer avec une architecture plus classique et intemporelle.

Le projet s'inspire ainsi du néoclassicisme contemporain, à travers une composition symétrique et monumentale, des proportions soigneusement maîtrisées, des ouvertures verticales encadrées, des toitures à débords généreux et un travail de corniches et de modénatures volontairement épuré. L'objectif est de retrouver le caractère et l'élégance d'une architecture classique, tout en évitant le pastiche et en conservant une écriture résolument actuelle.







Villa Alizée Ifrane

Lotissement Bellevue I Ifrane

#Résidentiel I Phase concept
Rôle: Chef de projet — Conception / Développement

Capturer la lumière d'Ifrane...



Le parti pris architectural de cette maison naît du dialogue entre le site, le programme et ses contraintes.

La cliente, femme d'un certain age désire une villa où il fait bon vivre à Ifrane.

Dès les premières esquisses, l'intention est claire : concevoir une maison où la lumière, les vues et les usages participent pleinement à une sensation de bien-être.

L'orientation solaire devient ainsi un véritable outil de conception. Les deux suites du rez-de-chaussée, tournées vers l'Est, profitent des premières lumières du matin. Pensé comme un petit cabanon de montagne, le salon de réception s'ouvre quant à lui sur plusieurs orientations, captant successivement les lumières de l'Est, du Sud et de l'Ouest.

À l'étage, la suite parentale s'oriente au Sud-Est et se prolonge par une terrasse ouverte sur le jardin. L'espace de vie, largement vitré, entretient un rapport privilégié avec l'extérieur et baigne dans une lumière naturelle généreuse. La maison devient ainsi une succession d'ambiances au fil de la journée, façonnée par le mouvement du soleil.





Collaboration: Agence MODA Architects

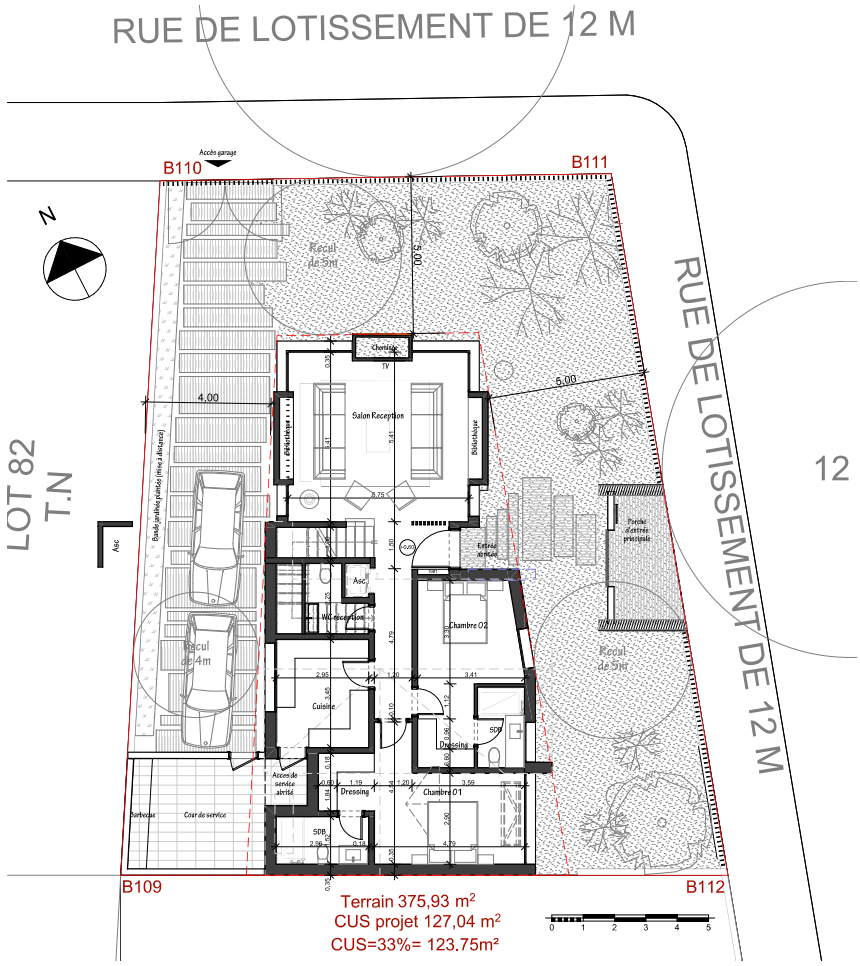
Villa Alizée Ifrane

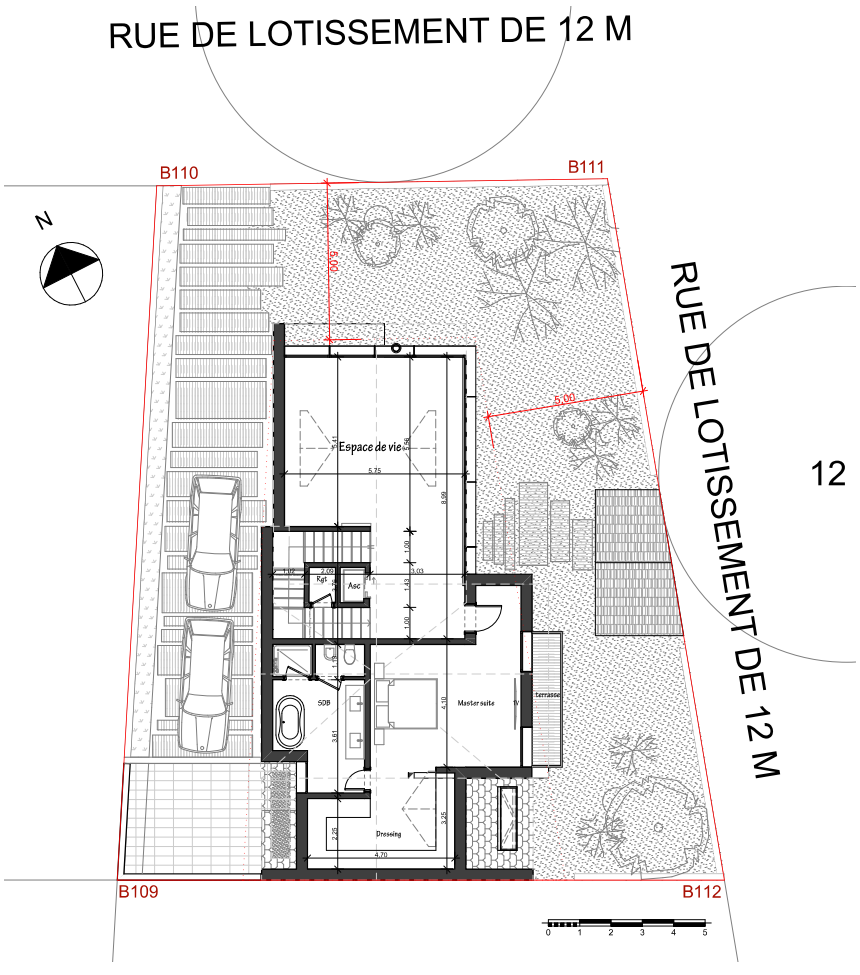
Lotissement Bellevue I Ifrane

#Résidentiel I Phase concept






RUE DE LOTISSEMENT DE 12 M
B110
B111
B109
B112
Accès garage
N
Recul de 5m
5.00
4.00
5.00
Salon Reception
Cheminée
TV
Bibliothèque
Asc
WC réception
Chambre 02
Recul de 4m
Cuisine
Dressing
SDB
Accès de service séchoir
Chambre 01
Recul de 5m
Porche d'entrée principale
LOT 82
T.N
12
RUE DE LOTISSEMENT DE 12 M
Terrain 375,93 m²
CUS projet 127,04 m²
CUS=33%= 123.75m²
0 1 2 3 4 5


RUE DE LOTISSEMENT DE 12 M
B110
B111
B109
B112
N
5.00
5.00
Espace de vie
Rgt
Asc
SDB
Master suite
Terrasse
Dressing
12
RUE DE LOTISSEMENT DE 12 M
0 1 2 3 4 5

Groupement de villas Detroit View

Nouinouich I Tanger

#Résidentiel I Projet en cours d'autorisation I 2025
Rôle: Chef de projet — Conception / Développement

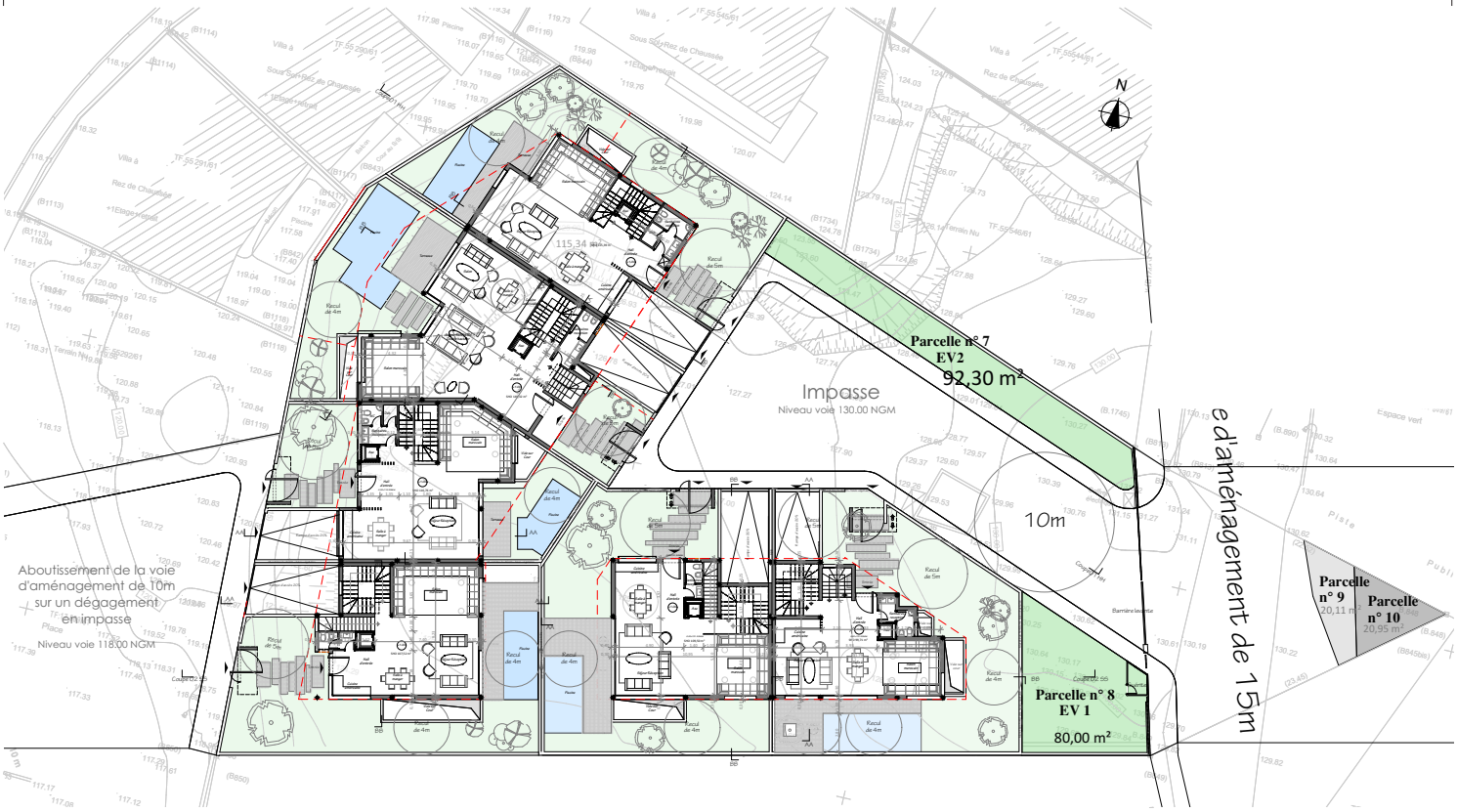
Sculpter le terrain, cadrer la vue

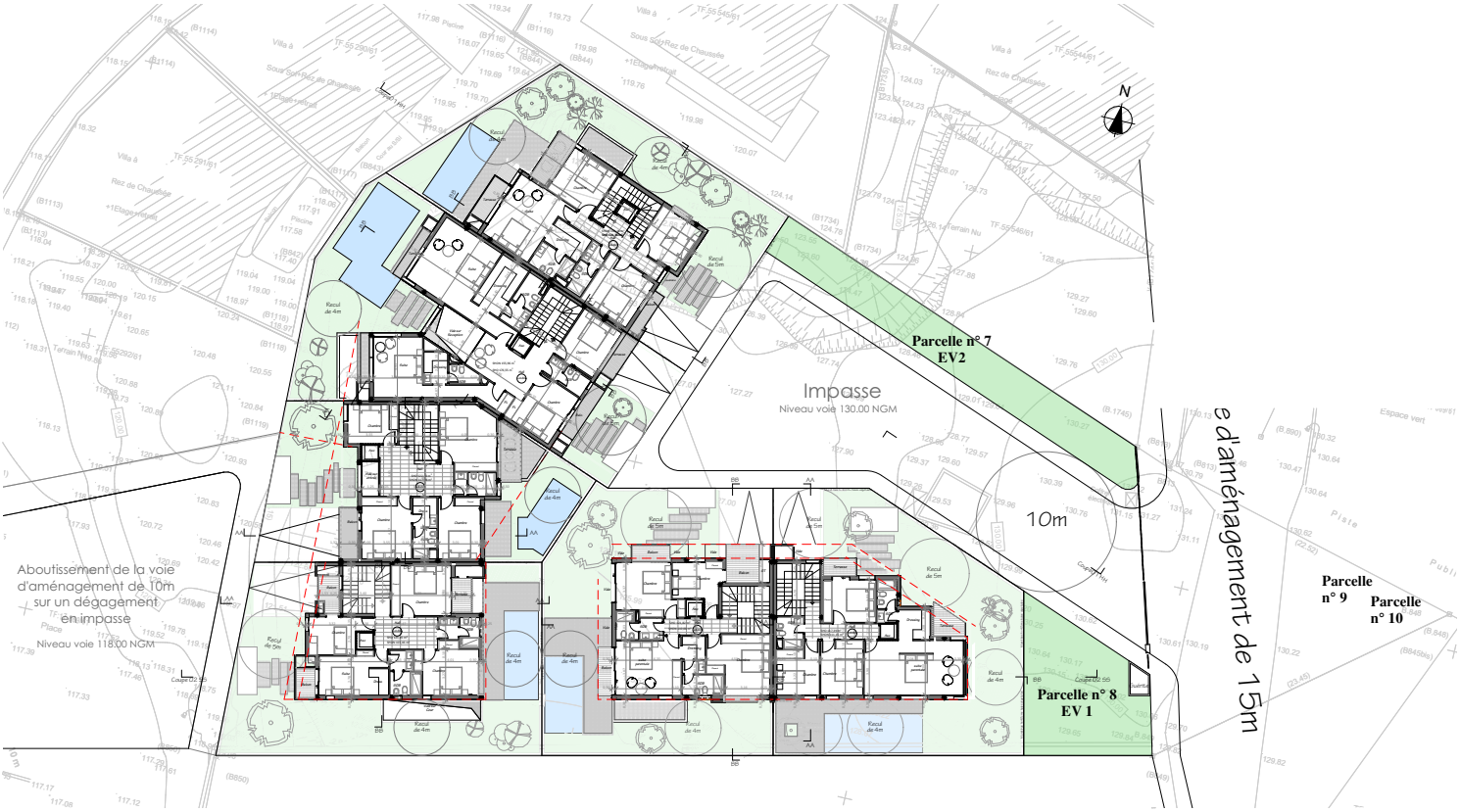
Implanté sur un terrain à la topographie particulièrement accidentée à Nouinouich, au nord de Tanger, Detroit View est un ensemble résidentiel composé de sept villas jumelées et en bande, pensé autour d'un objectif central : tirer pleinement parti des vues sur la baie de Tanger.

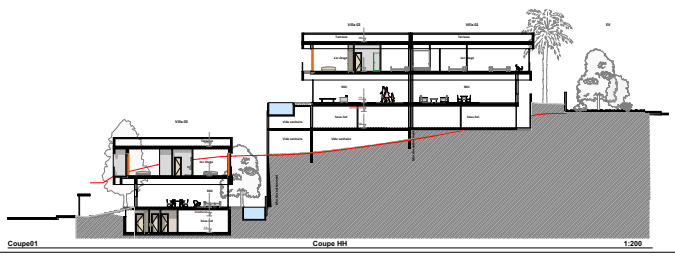
Le projet s'organise autour de deux dessertes distinctes, haute et basse, permettant de s'adapter naturellement au relief tout en desservant l'ensemble des habitations. La desserte haute, organisée en raquette, accompagne les villas situées en partie supérieure du terrain.

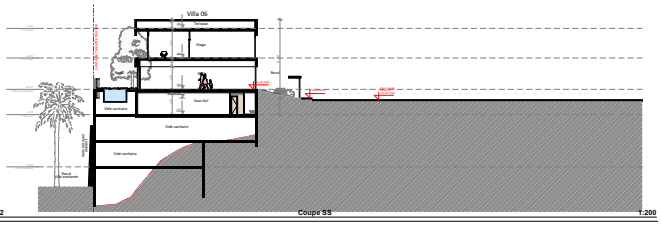
L'organisation intérieure des villas repose sur une logique de regroupement des noyaux fonctionnels, libérant de larges plateaux de vie ouverts vers la vue. Cette configuration, adaptée à chaque parcelle, permet de concilier les contraintes du programme, la topographie et la recherche de perspectives dégagées sur le paysage.




N
Parcelle n° 7
EV2
92,30 m²
Impasse
Niveau voie 130.00 NGM
10m
e d'aménagement de 15m
Parcelle n° 9
20,11 m²
Parcelle n° 10
20,95 m²
Parcelle n° 8
EV 1
80,00 m²
Aboutissement de la voie d'aménagement de 10m sur un dégagement en impasse
Niveau voie 118.00 NGM


N
Parcelle n° 7
EV2
Impasse
Niveau voie 130.00 NGM
10m
e d'aménagement de 15m
Parcelle n° 9
Parcelle n° 10
Parcelle n° 8
EV 1
Aboutissement de la voie d'aménagement de 10m sur un dégagement en impasse
Niveau voie 118.00 NGM


Coupe01
Coupe HH
1:200


Villa 06
Coupe02
Coupe SS
1:200

Groupement de villas Detroit View

Nouinouich I Tanger

#Résidentiel I Projet en cours d'autorisation I 2026









Groupe de logement moyen standing en R+4

Oujda Angad I Oujda

#Résidentiel I Projet autorisé I 2026

Rôle: Chef de projet — Conception / Développement





Collaboration: Agence AGHchitrecture

Résidence 216 Appartements moyen standing en R+4

Oujda Angad I Oujda

#Résidentiel I Projet autorisé I 2026

Vivre au coeur d'une oasis urbaine à Oujda

Le projet Résidences Isly Garden s'inscrit au sein du lotissement Ryad Isly, développé par le groupe Al Omrane dans la région de l'Oriental.

Le programme se compose d'un ensemble résidentiel en RDC + 4 étages avec mezzanine et sous-sol, articulé autour d'un cœur d'îlot paysager pensé comme un espace de vie convivial et qualitatif. L'architecture adopte une écriture contemporaine sobre et élégante, favorisant la lumière naturelle, les vues dégagées et le confort des résidents.





FACADE 01



FACADE 02



FACADE 03



FACADE 04



FACADE 05



FACADE 07



Groupe de logement moyen standing en R+4

I Tawrirt

#Résidentiel I Projet en cours d'autorisation I 2026

Rôle: Chef de projet — Développement / coordination / suivi de chantier





Collaboration: Agence AGHchitrecture

Groupe de logement moyen standing en R+4
I Tawrirt

#Résidentiel I Projet en cours d'autorisation I 2026





Narjisse : L'art de maximiser l'espace avec élégance

Ce projet résidentiel contemporain et pérenne s'articule autour de deux bâtiments parallèles séparés par un cœur d'îlot paysager, véritable espace de respiration, de convivialité et de transition.
Les points clés de la conception sont:

Optimisation spatiale et marché : Des appartements de type F3 compacts, fonctionnels et sans perte d'espace, conçus sur mesure pour répondre précisément à la demande locale.

Rationalité constructive : Une trame structurelle optimisée, répétitive et efficiente, pensée dès l'origine pour maîtriser les coûts de construction et garantir une cohérence économique globale.

Façades intemporelles : Une écriture sobre et maîtrisée, animée par le geste continu de larges bandeaux maçonnés sur un fond minéral épuré, offrant une identité forte sans superflu.



Cabinet dentaire M et Mme R

Diour Jamaa I Rabat

#Architecture d'intérieur I Projet en chantier I Livraison prévue 2026

Rôle: Chef de projet — Conception / Développement / coordination / suivi de chantier

Métamorphose à Rabat : D'un appartement vétuste à un cabinet dentaire haute couture

Transformer un appartement totalement obsolète en un cabinet dentaire d'exception, alliant haute technicité médicale et esthétique résidentielle de prestige: Tel a été le challenge principal de ce projet.

Un projet de restructuration lourde où chaque contrainte technique est devenue une opportunité architecturale.

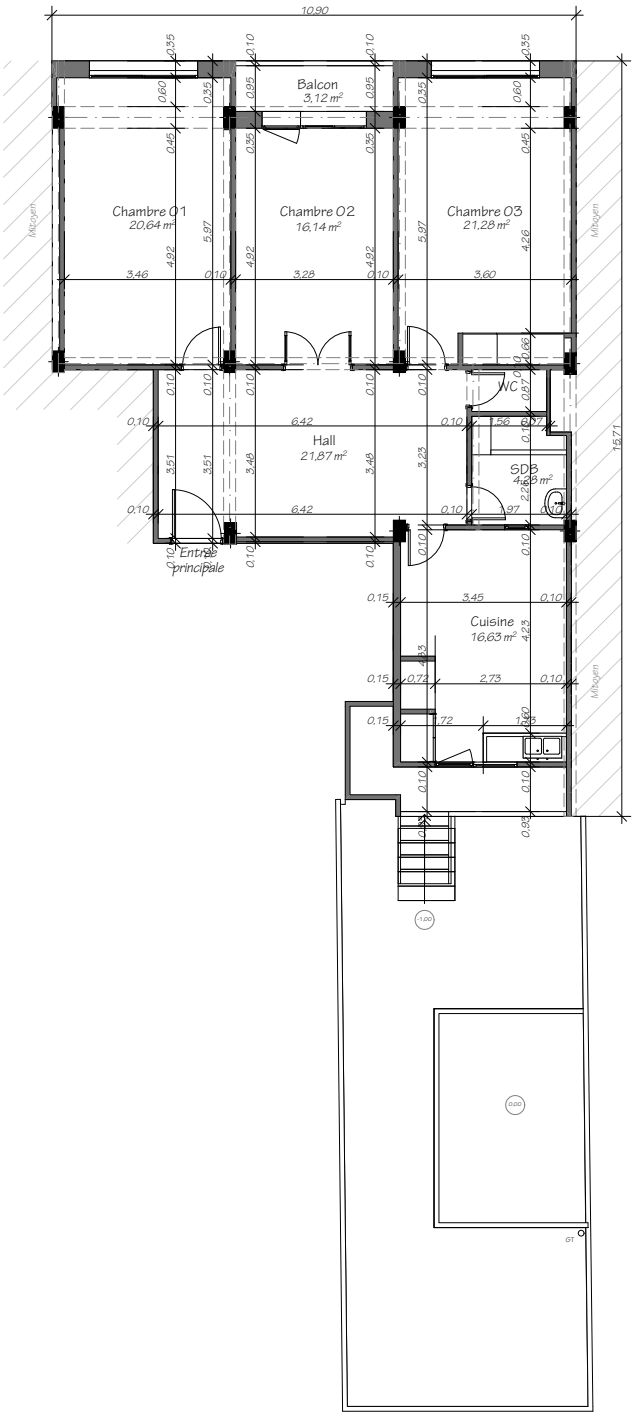
Les défis majeurs du projet ont été:

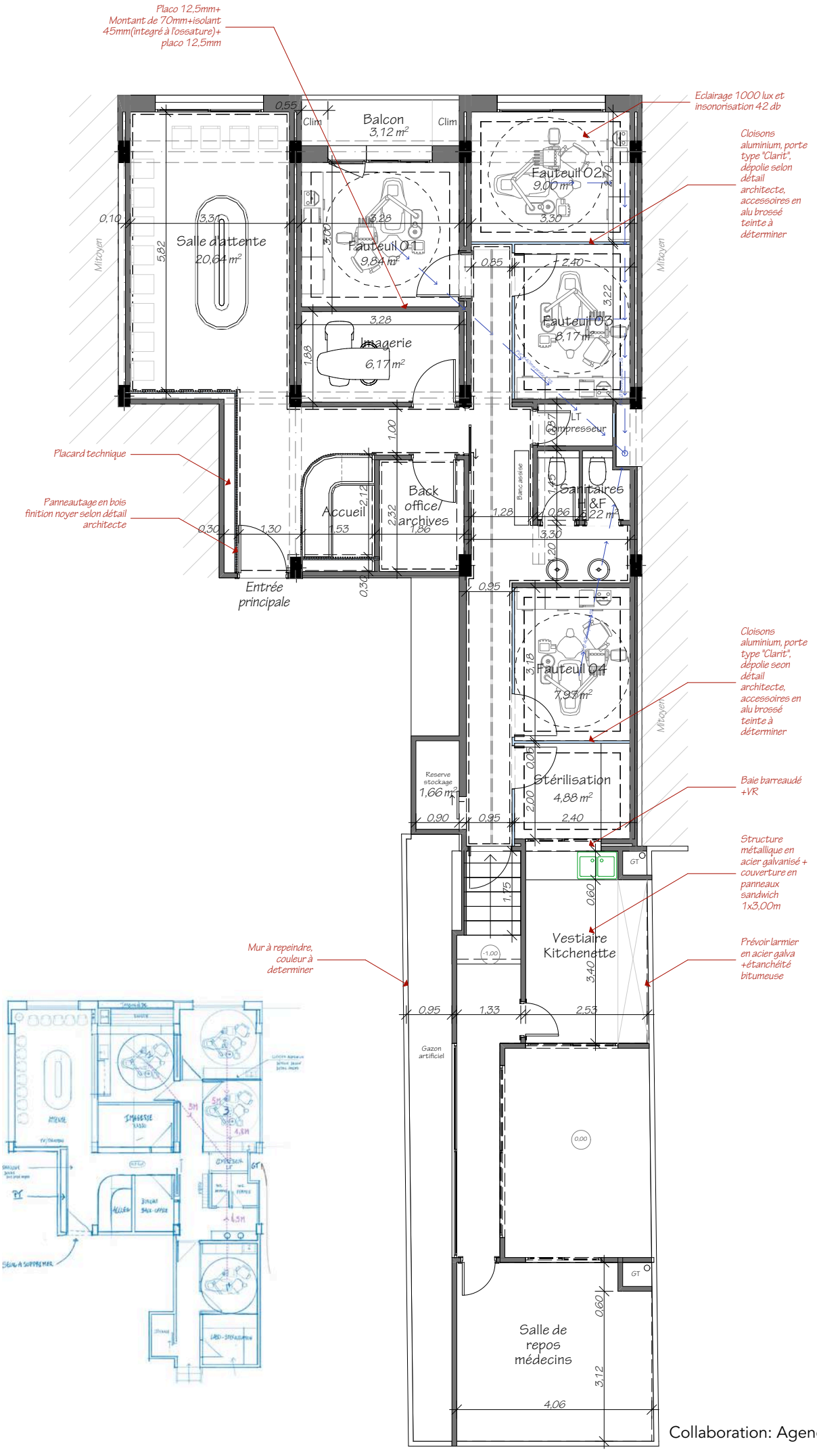
Mise aux normes et ingénierie invisible : Remise à niveau intégrale des structures fluides, de l'électricité et de la ventilation pour intégrer les exigences lourdes d'un plateau médical, sans compromettre l'esthétique du lieu.

La double circulation intelligente : Redistribution complète des volumes pour sectoriser parfaitement l'espace « clinique » et l'espace « public » garantissant un parcours patient fluide.

Ergonomie et spécialités : Optimisation millimétrée des salles de soins pour répondre aux postures des praticiens et aux protocoles sanitaires, tout en maximisant la lumière naturelle.

L'esprit « Boutique Hôtel » : Rompre avec les codes anxiogènes du cabinet dentaire traditionnel. Le choix de matériaux nobles (marbre local, menuiseries en noyer, touches de laiton) et d'un éclairage architectural crée une atmosphère chaleureuse, apaisante et infiniment raffinée.





Collaboration: Agence AGHchitrecture

